**TIẾT 6: ÔN TẬP: TẬP ĐỌC NHẠC SỐ 2**

**NHẠC LÍ: SƠ LƯỢC VỀ HỢP ÂM**

**ÂM NHẠC THƯỜNG THỨC: NHẠC SĨ TRAI-CỐP-XKI**

**A - MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức:**

- HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 2, kết hợp gõ đệm.

- HS biết khái niệm về hợp âm, phân biệt được hợp âm 3 và hợp âm 7.

- HS biết vài nét về tiểu sử và sự nghiệp của nhạc sĩ Trai-cốp-xki.

**2. Về năng lực**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Năng lực đặc thù** | **Yêu cầu cần đạt** | **Stt** |
| Thể hiện âm nhạc | - Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ, thể hiện được tính chất âm nhạc. | 1 |
| Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc | - Cảm nhận được nét đẹp trong những ca khúc của nhạc sĩ Trai côp- xki.  - Phân biệt được hợp âm 3 và hợp âm 7. | 2 |
| Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc | - Sáng tạo được những hình tiết tấu đơn giản từ âm hình tiết tấu chủ đạo của bài TĐN  - Viết được hợp âm 7 với âm gốc cho trước | 3 |
| **Năng lực chung** | | |
| Tự chủ - Tự học | - Biết chủ động, tích cực thực hiện những công việc của bản thân trong học tập các nội dung, TĐN. | 4 |
| Giao tiếp – Hợp tác | - Biết sử dụng ngôn ngữ kết hợp để trình bày ý tưởng và thảo luận về nhiệm vụ học tập, hiểu rõ nhiệm vụ của nhóm. | 5 |
| Giải quyết vấn đề và sáng tạo | - Biết giải quyết vấn và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao. | 6 |
| **3. Phẩm chất** | | |
| Yêu nước | - Yêu mến và phát huy giá trị những tác phẩm mang giàu truyền thống văn hóa của dân tộc | 7 |
| Nhân ái | Sống vui tươi, hồn nhiên chan hòa với những người xung quanh. | 8 |
| Chăm chỉ | - Có ý thức học tốt các nội dung hát, TĐN | 9 11 |
| Trách nhiệm | - Có ý thức hoàn thành nhiệm cá nhân, nhiệm vụ nhóm. | 10 |

**B. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

- Máy chiếu, tranh ảnh...

- Chuẩn bị một số băng đĩa nhạc để giới thiệu về tác phẩm âm nhạc của nhạc sĩ Trai-cốp-xki - Các bài tập ứng dụng thực hành: Đọc nhạc, bộ gõ cơ thể, bè canon, lời mới bài hát.

- Nhạc cụ gõ: thanh phách, song loan, trống con, xúc sắc.

**C. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**I. Hoạt động 1: Xác định vấn đề/ nhiệm vụ học tập**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **a. Mục tiêu:**Giúp học sinh ôn lại kiến thức đã học, trên cơ sở đó hình thành kiến thức vào bài học mới.  **b. Nội dung hoạt động:** Kiểm tra lại kiến thức bài cũ, định hướng kiến thức mới  **c. Sản phẩm học tập:**Hoàn thiện bài tập về quãng 3  **d. Tổ chức thực hiện:** GV giao nhiệm vụ, HS thực hiện, đánh giá sản phẩm học tập. | | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Nội dung** | **Hoạt động của học sinh** |
| *- Sử dụng phương pháp: Kiểm tra đánh giá*  *- Kĩ thuật: động não*  **Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập**  **-** Kiểm tra kiến thức cũ qua hoạt động cá nhân.  *? Viết quãng 3 với âm gốc là:*  *Đồ, Mi, Pha.*  **-** Yêu cầu học sinh lên bảng trình bày  **Bước 4. Đánh giá kết quả**  - Yêu cầu học sinh nhận xét đồng đẳng.  - GV chốt và dẫn dắt sang bài mới. | - Đồ-mi-sol  - Mi- sol- si  - Pha- la-đô | **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụhọc tập**  - Nhận và thực hiện nhiệm vụ  **Bước 3. Báo cáo kết quả:**  - Hs lên bảng viết  - HS thực hiện |

**II. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **a. Mục tiêu:**2, 3  **b. Nội dung hoạt động:** HS làm việc với SGK, nghe bài hát, trả lời câu hỏi, hoạt động nhóm.  **c. Sản phẩm học tập:**Nắm rõ về tác giả, tác phẩm, nói lên cảm nhận của mình về tác phẩm âm nhạc. Viết được hợp 3, hợp âm 7  **d. Tổ chức thực hiện:**GV hướng dẫn học sinh làm việc theo cá nhân, cặp đôi và nhóm. | | |
| **Hoạt động của Giáo viên** | **Nội dung** | **Hoạt động của Học sinh** |
| *- Sử dụng phương pháp: dạy học nhóm*  *- Kĩ thuật: động não.*  **Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập**  *- Từ bài tập với kiến thức cũ+ tự nghiên cứu SGk trả lời câu hỏi.*  *? Nêu khái niệm hợp âm ?*  *? Có mấy loại hợp âm*  **Bước 4. Đánh giá kết quả**  - HS phân tích, nhận xét, đánh giá đồng đẳng.  - GV bổ sung phần nhận xét, đánh giá, kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập của học sinh. Chínhxác hóa các kiến thức đã hình thành cho học sinh | **1. Sơ lược về hợp âm**  **a. Hợp âm**  *- Là sự vang lên đồng thời của ba, bốn, năm âm cách nhau một quãng 3*  **b. Một số loại hợp âm**  **a. Hợp âm 3:***Gồm ba âm cách nhau một quãng 3*    **b. Hợp âm 7**:  *Gồm bốn âm cách nhau quãng 3*  - *Tác dụng của hợp âm là một trong những phương tiện diễn tả âm nhạc. Các nhạc sỹ sử dụng hợp âm để thể hịên những ý tưởng , cảm xúc, nội dung âm nhạc ở các tác phẩm nhạc đàn và nhạc hát* | **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụhọc tập**  - Nhận và thực hiện nhiệm vụ  **Bước 3. Báo cáo kết quả:**  - Hs trả lời  - Có 2 loại hợp âm  - Tập trung vận động theo tiến trình bài dạy. |
| **Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - Yêu cầu học sinh nghiên cứu thông tin SGK và làm việc theo nhóm.  **- Nhóm 1+2**: Trình bày vài nét về tiểu sử nhạc sĩ.  **- Nhóm 3+4:** Kể tên những tác phẩm tiêu biểu của nhạc sĩ  **Bước 4. Đánh giá kết quả**  - HS phân tích, nhận xét, đánh giá đồng đẳng.  - GV bổ sung phần nhận xét, đánh giá.  - Gv mở băng đĩa HS thưởng thưc bài *Cô gái miền đồng cỏ.* | **2. Âm nhạc thường thức**  **nhạc sĩ Trai-cốp-xki**  *- Nhạc sĩ Trai-cốp-xki sinh ngày 2-4-1840 tại vùng Uran, mất ngày 25-1-1893 tại Xanh Pê-téc-bua. - Năm 10 tuổi ông đã bắt đầu sáng tác. - Tác phẩm mang đậm bản sắc độc đáo của âm nhạc dân tộc Nga. - Ông để lại trong di sản âm nhac nhân loại nhiều tác phẩm quí về nhạc kịch, vũ kịch, giao hưởng, hợp xướng, ca khúc,... Ví dụ: Vũ kịch Hồ thiên nga, nhạc kịch Ép-ghê-nhi Ô-nhê-ghin, bản giao hưởng số 6*  *.* | **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập**  - HS đọc SGK và thực hiện nhiệm vụ học tập.  **Bước 3. Báo cáo kết quả hoạt động**  Ông chính là người nổi tiếng lừng danh khiến cả thế giới phải quan tâm và biết đến ông nhiều nhất.                                                                                - Ông đã qua đời vào tuổi 53 vì bị bệnh dịch tả. Tuy nhiên , nhiều người đã tranh nhau bàn luận dịch tả có phải là nguyên nhân mà ông chết đột ngột hay không mà là nguyên nhân khác.  - Tập trung vận động theo tiến trình bài dạy. |

**III. Hoạt động 3: Luyện tập**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **a. Mục tiêu:** 2  **b. Nội dung hoạt động:** Bài tập về hợp âm  **c. Sản phẩm học tập:** Kết quả bài tập  **d. Tổ chức thực hiện:**GV hướng dẫn học sinh làm việc theo cá nhân và nhóm. Trong quá trình làm việc HS có thể trao đổi với bạn bè hoặc GV. | | |
| **Hoạt động của Giáo viên** | **Nội dung** | **Hoạt động của Học sinh** |
| *- Sử dụng phương pháp: Thực hành luyện tập.*  *- Kĩ thuật: Giao nhiệm vụ.*  *-* **Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - làm việc theo cặp đôi, với bài tập sau:  ***Bước 4. Đánh giá kết quả***  - Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng.  - Giáo viên nhận xét, đánh giá, động viên khuyến khích tinh thần học tâp của HS | **+ Bài tập**  - Viết hợp âm 5 với âm gốc là: mi, pha, son.  - Viết hợp âm 7 với âm gốc là: đồ, rê, mi. | **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập**  - Nhận nhiệm vụ hoạt động tích cực  **Bước 3. Báo cáo kết quả hoạt động**  - HS lần lượt báo cáo  - Nhận xét và học tập |

**IV. Hoạt động 4: Vận dụng**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **a. Mục tiêu**: 1, 2, 5, 6, 7, 8 9,10,11,12  **b. Nội dung hoạt động:** Biểu diễn bài hát Nụ Cười, TĐN số 2  **c. Sản phẩm học tập:**Trình bày thể hiện đúng sắc thái âm nhạc và lời ca bài hát, TĐN động tác minh họa phù hợp  **d. Tổ chức thực hiện:**GV hướng dẫn học sinh tự làm việc cá nhân và nhóm. | | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Nội dung** | **Hoạt động của học sinh** |
| *- Sử dụng phương pháp: Trình bày tác phẩm, pp Dalcroze.*  *- Kĩ thuật: Giao nhiệm vụ.*  **Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - Yêu cầu học sinh làm việc theo nhóm, lên bảng biểu diễn bài hát.  ***Bước 4. Đánh giá kết quả***  *-* Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng.  - Giáo viên nhận xét, đánh gi | **3. Ôn hát Nụ Cười** | **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập**  - Nhận nhiệm vụ hoạt động tích cực  **Bước 3. Báo cáo kết quả hoạt động**  - Trình bày theo nhóm. |
| *- Sử dụng phương pháp: Dạy học hợp tác*  *- Kĩ thuật: Giao nhiệm vụ.*  **Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập**  + Giáo viên chia lớp làm 4 nhóm và giao nhiệm vụ, kết hợp đọc nhạc + ghép lời và thực hiện:  - Nhóm 1: Gõ nhịp bằng trống con  - Nhóm 2: Gõ phách bằng song loan  - Nhóm 3: Gõ tiết tấu bằng xúc sắc.  ***Bước 4. Đánh giá kết quả***  *-* Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng.  - Giáo viên nhận xét, đánh giá.  - Tự tập thuần thục theo nhóm trong thời gian ngoai giờ lên lớp | **4. Ôn TĐN số 2** | **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập**  - Nhận nhiệm vụ hoạt động tích cực  **Bước 3. Báo cáo kết quả hoạt động**  - Trình bày theo nhóm.  - Theo dõi, tiếp thu kiến thức và dặn dò của GV |