Chủ đề 3. **DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT THỂ Ở TỈNH QUẢNG NAM**

Thời gian thực hiện: 5 tiết

 **I. MỤC TÊU:** Sau khi học xong bài, giúp học sinh

 1. Về kiến thức

 - Kể tên được một số di sản văn hoá phi vật thể tiêu biểu của tỉnh Quảng Nam. Nhận biết được các loại hình di sản văn hoá phi vật thể của địa phương.

 - Trình bày được những nét cơ bản của di sản văn hoá phi vật thể tiêu biểu thuộc loại hình nghệ thuật trình diễn dân gian ở tỉnh Quảng Nam: Nghệ thuật Bài chòi, Múa Tân’ tung Da’dá.

 - Nêu được một số biện pháp mà tỉnh Quảng Nam đã thực hiện để bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hoá phi vật thể của địa phương.

 - Thực hiện được những việc làm phù hợp với lứa tuổi để góp phần giữ gìn và phát huy giá trị của di sản văn hoá phi vật thể ở địa phương.

 2. Về phẩm chất

 - Bồi dưỡng các phẩm chất yêu nước, chăm chỉ, trung thực và trách nhiệm;

 - Hình thành ý thức bảo tồn và cách ứng xử phù hợp với di sản văn hóa vật thể.

 3. Về năng lực

 - Biết sưu tầm, khai thác tư liệu, kênh hình; trình bày, phản biện, tranh luận về một
vấn đề đặt ra trong học tập;

 - Có năng lực quan sát, ghi nhận và xử lý thông tin; kỹ năng kể hoặc giới thiệu về
một trải nghiệm của bản thân; luyện kỹ năng truyền thông.

 II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

**1. Đối với giáo viên**

- Máy tính, tranh ảnh. Video về Nghệ thuật bòi chòi

https://youtube.com/watch?v=KRI8p7ut8zM&feature=shares

 Video về múa Tân’tung Da’dá.

 https://youtube.com/watch?v=HT0BzYhamsQ&feature=shares

 - Một số tư liệu có liên quan về Nghệ thuật bòi chòi , múa Tân’tung Da’dá.

- Phiếu học tập.

**2. Đối với học sinh**

- Bảng phụ, giấy A0 khổ to.

 - Sưu tầm tư liệu về Nghệ thuật bòi chòi, múa Tân’tung Da’dá.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động mở đầu**

**a. Mục tiêu:** Giúp học sinh nêu được các nội dung cơ bản bước đầu của bài học cần đạt được đó là nhận biết được về Di sản văn hóa vật thể tỉnh Quảng Nam qua xem video, từ đó đưa học sinh vào tìm hiểu nội dung bài học, tạo tâm thế cho học sinh đi vào tìm hiểu bài mới.

**b. Nội dung:** HS dưới sự hướng dẫn của GV qua xem video để trả lời các câu hỏi.

https://youtube.com/watch?v=KRI8p7ut8zM&feature=shares

**c. Sản phẩm học tập:** HS hoạt động, tiếp thu kiến thức và trả lời.

**d. Tổ chức thực hiện**

**Bước 1** (chuyển giao nhiệm vụ): GV chiếu video về Nghệ thuật bòi chòi và yêu cầu học sinh trả lời câu hỏi: Em biết cảm nhận được gì khi xem video trên?

**Bước 2** (thực hiện nhiệm vụ): HS thực hiện yêu cầu của giáo viên.

**Bước 3** (báo cáo kết quả nhiệm vụ):

**Bước 4** (đánh giá): Giáo viên nhận xét và dùng phần trả lời của học sinh để dẫn dắt vào bài mới: Việt Nam có nhiều di sản được UNESCO công nhận là di sản văn hoá thế giới. Trong đó, Quảng Nam có hai di sản nổi tiếng trong và ngoài nước, đó là đô thị cổ Hội An và khu đền tháp Mỹ Sơn. Với môi trường sinh thái đa dạng cùng bề dày lịch sử, văn hoá, Quảng Nam không chỉ sở hữu nhiều Di tích lịch sử, danh lam thắng cảnh mà còn là vùng đất lưu giữ những Di sản văn hoá phi vât thể tượng trưng cho bản sắc văn hoá của các cộng đồng dân tộc cùng địa bàn cư trú. Trong đó nhiều Di sản văn hoá phi vật thể đã được công nhận là Di sản cấp quốc gia, và Nghệ thuật bòi chòi, múa Tân’tung Da’dá là một trong những số đó. Em đã có được những thông tin gì về hai di sản này? Chúng ta cần làm gì để giữ gìn và phát huy giá trị của những di sản đó? Chúng ta cùng tìm hiểu trong chủ đề ngày hôm nay.

**2. Hoạt động hình thành kiến thức**

**Hoạt động 1. 1. Vài nét khái quát về di sản văn hóa phi vật thể ở tỉnh Quảng Nam**

 - **Mục tiêu:** Kể tên được một số di sản văn hoá phi vật thể tiêu biểu của tỉnh Quảng Nam. Nhận biết được các loại hình di sản văn hoá phi vật thể của địa phương.

 - Tổ chức thực hiện

 **Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- Yêu cầu đọc SGK, khai thác kênh hình

- Trả lời câu hỏi:

*1. Kể tên một số di sản văn hoá phi vật thể ở Quảng Nam mà em biết.*

 *2. Di sản văn hoá phi vật thể ở Quảng Nam tồn tại ở những loại hình nào? Quan sát các hình ảnh sau và cho biết: mỗi hình ảnh đó thể hiện loại hình di sản văn hoá phi vật thể nào ở tỉnh Quảng Nam***?**

 **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập**

HS đọc SGK, quan sát tranh và thực hiện yêu cầu. GV khuyến khích học sinh hợp tác với nhau khi thực khi thực hiện nhiệm vụ học tập, GV theo dõi, hỗ trợ HS. GV có thể định hướng thêm bằng 1 số câu hỏi liên quan để tìm ra kiến thức.

**Bước 3. Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**

- GV 1 vài HS để trình bày

**Bước 4. Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

HS phân tích, nhận xét, đánh giá kết quả của nhóm trình bày.

Giáo viên cho học sinh nhận biết các đặc điểm/ nét đặc trưng của văn hóa vật thể.

GV bổ sung phần phân tích nhận xét, đánh giá, kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập của học sinh. Chính xác hóa các kiến thức đã hình thành cho học sinh.

 Mở rộng: Nhiều di sản văn hóa phi vật thể tiêu biểu cho các vùng miền trong tỉnh như: Hát bả trạo, Nghệ thuật bài chòi, Lễ hội Rước cộ Bà chợ Được, Múa Tân’tung Da ’dá của người Cơ Tu, Nghề mộc Kim Bồng, Nghề dệt thổ cẩm của người Cơ Tu…

 \* Sản phẩm

 1. Vài nét khái quát về di sản văn hóa phi vật thể ở tỉnh Quảng Nam

- Di sản văn hóa phi vật thể là sản phẩm tinh thần gắn với cộng đồng hoặc cá nhân, vật thể và không gian văn hóa liên quan, có giá trị lịch sử, văn hóa, khoa học, thể hiện bản sắc của cộng đồng, không ngừng được tái tạo và được lưu truyền từ thế hệ này sang thế hệ khác bằng truyền miệng, truyền nghề, trình diễn và các hình thức khác. (Theo Luật Di sản văn hóa năm 2013)

 - Di sản văn hóa phi vật thể ở tỉnh Quảng Nam tồn tại đa dạng, phong phú, thể
hiện ở đủ các loại hình: tiếng nói, chữ viết; ngữ văn dân gian; nghệ thuật trình diễn
dân gian; lễ hội; tập quán xã hội và tín ngưỡng; nghề truyền thống; tri thức dân gian.

 **Hoạt động 2. 2. Các di sản văn hóa phi vật thể tiêu biểu thuộc loại hình nghệ thuật trình diễn dân gian ở tỉnh Quảng Nam**

 - Mục tiêu: Trình bày được những nét cơ bản của di sản văn hoá phi vật thể tiêu biểu thuộc loại hình nghệ thuật trình diễn dân gian ở tỉnh Quảng Nam: Nghệ thuật Bài chòi, Múa Tân’ tung Da’dá.

 - Tổ chức thực hiện

 **Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- Chia lớp thành 8 nhóm. Thảo luận nhóm (15 phút)

- Giáo viên tổ chức cho học sinh nghiên cứu tài liệu, xem số hình ảnh, video về Nghệ thuật bòi chòi, múa Tân’tung Da’dá và hoàn thành phiếu học tập, sau đó khi báo cáo sản phẩmhãy đóng vai 1 hướng dẫn viên du lịch để giới thiệu về Di sản văn hóa vật thể này. (các nhóm khác đóng vai là khách du lịch có thể khai thác thêm thông tin những gì mình chưa rõ)

 + Nhóm lẻ:

* 1. *Em hãy xác định nguồn gốc hình thành của Nghệ thuật Bài chòi.*
	2. *Lập bảng theo mẫu sau và điền thông tin phù hợp về một số đặc điểm của Nghệ thuật Bài chòi Quảng Nam:*

|  |  |
| --- | --- |
| Thời gian tổ chức | ? |
| Không gian tổ chức | ? |
| Bố trí khu vực chơi | ? |
| Bộ bài chơi | ? |
| Cách thức chơi | ? |

 + Nhóm chẵn:

 *1. Trình bày đặc điểm về không gian, hình thức, trang phục biểu diễn của vũ điệu Tân’tung Da’dá.*

 *2. Vũ điệu Tân’tung Da’dá có ý nghĩa gì trong đời sống của người Cơ Tu?*

 Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập

Các nhóm đọc SGK, quan sát tranh, xem video và thực hiện yêu cầu. GV khuyến khích học sinh hợp tác với nhau khi thực khi thực hiện nhiệm vụ học tập, GV theo dõi, hỗ trợ các nhóm làm việc. GV có thể định hướng thêm bằng 1 số câu hỏi liên quan để tìm ra kiến thức.

**Bước 3. Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**

- GV chọn 1 nhóm/nội dung để trình bày kết hợp tranh ảnh, video đã chuẩn bị trước.

**Bước 4. Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

HS phân tích, nhận xét, đánh giá kết quả của nhóm trình bày.

GV bổ sung phần phân tích nhận xét, đánh giá, kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập của học sinh. Chính xác hóa các kiến thức đã hình thành cho học sinh.

**\* Sản phẩm học tập**

**2. Các di sản văn hóa phi vật thể tiêu biểu thuộc loại hình nghệ thuật trình diễn dân gian ở tỉnh Quảng Nam**

**a) Nghệ thuật bài chòi**

- Nghệ thuật bài chòi miền Trung Việt Nam được UNESCO ghi danh trong danh sách Di sản văn hóa phi vật thể đại diện nhân loại vào ngày 07/12/2017. Quảng Nam là một trong các tỉnh miền Trung sở hữu di sản Nghệ thuật bài chòi.

- Trò chơi bài chòi và hát dân ca bài chòi bắt nguồn từ quá trình lao động sản xuất,
giao thoa văn hóa và sự sáng tạo nghệ thuật của người dân. Hội bài chòi thường được tổ chức vào đầu xuân ở những nơi công cộng như ở sân chợ, sân đình,...

- Không chỉ là thú chơi tao nhã của người dân Quảng Nam trong những dịp lễ tết,
ngày nay bài chòi còn góp phần tạo nên dấu ấn đặc biệt cho vùng đất Quảng Nam,
giúp quảng bá hình ảnh du lịch Quảng Nam đến du khách.

**b) Vũ điệu Tân’tung Da ’dá của người Cơ Tu**

- Điệu múa Tân’tung Da ’dá còn gọi là "Vũ điệu dâng trời" của người Cơ Tu. Đây là điệu múa tập thể được trình diễn ở trước nhà Gươl, xuất hiện trong nhiều sinh hoạt
cộng đồng và các lễ hội lớn như lễ hội đâm trâu, lễ hội mừng lúa mới, lễ hội dựng làng.

- Không chỉ là thú chơi tao nhã của người dân Quảng Nam trong những dịp lễ tết,
ngày nay bài chòi còn góp phần tạo nên dấu ấn đặc biệt cho vùng đất Quảng Nam,
giúp quảng bá hình ảnh du lịch Quảng Nam đến du khách.

- "Tân’tung" là điệu múa của đàn ông, con trai, còn "Da ’dá" là điệu múa của đàn
bà, con gái.

- Năm 2014, Múa Tân’tung Da ’dá được Bộ Văn hóa - Thể thao và Du lịch công
nhận là di sản văn hóa phi vật thể cấp Quốc gia

**Hoạt động 3. 3. Giữ gìn và phát huy giá trị các di sản văn hoá phi vật thể ở Quảng Nam**

 - Mục tiêu

 + Nêu được một số biện pháp mà tỉnh Quảng Nam đã thực hiện để bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hoá phi vật thể của địa phương.

 + Thực hiện được những việc làm phù hợp với lứa tuổi để góp phần giữ gìn và phát huy giá trị của di sản văn hoá phi vật thể ở địa phương.

 - Tổ chức thực hiện

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động thầy và trò** | **Sản phẩm** |
| **Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập** - Chia lớp thành 8 nhóm. Thảo luận nhóm - Yêu cầu các nhóm đọc SGK, quan sát hình SGK trả lời câu hỏi, ghi vào giấy khổ to (khăn trải bàn): + Nhóm lẻ: *Những biện pháp nào đã được thực hiện để giữ gìn, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể ở tỉnh Quảng Nam?* + Nhóm chẵn: *Từ các thông tin và hình ảnh trên, em hãy cho biết học sinh có thể làm gì để tham gia vào việc giữ gìn, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể?* **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập**Các nhóm đọc SGK và thực hiện yêu cầu. GV khuyến khích học sinh hợp tác với nhau khi thực khi thực hiện nhiệm vụ học tập, GV theo dõi, hỗ trợ các nhóm làm việc thông qua 1 số câu hỏi gợi mở.**Bước 3. Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**- GV chọn 1 nhóm/nội dung để trình bày, các nhóm khác phản biện, bổ sung.**Bước 4. Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**HS phân tích, nhận xét, đánh giá kết quả của các nhóm. GV bổ sung phân tích nhận xét, đánh giá, kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập của học sinh. Chính xác hóa các kiến thức đã hình thành cho học sinh.GV cung cấp thêm: - Di sản văn hoá là kết tinh trí tuệ, tình cảm, truyền thống của ông cha ta. - Đó là tài sản vô giá, không thể thay thế được. Di sản văn hoá đã góp phần quan trọng vào việc giáo dục lịch sử, vun đắp truyền thống tốt đẹp của dân tộc.- Việc bảo tồn và phát huy các giá trị di sản không chỉ là trách nhiệm của Nhà nước mà còn là trách nhiệm của mỗi người.- Chúng ta cần nhận thức đầy đủ giá trị và vai trò của những di sản văn hoá; tổ chức tham quan, tìm hiểu các di sản văn hoá; trân trọng vẻ đẹp và giá trị của các di sản; tuyên truyền nhắc nhở mọi người giữ gìn, bảo vệ di sản, thực hiện các biện pháp phòng ngừa, ngăn chặn kịp thời các hành vi xâm hại di sản; có cách ứng xử phù hợp với di sản; biết cách truyền thông những giá trị của di sản văn hoá phi vật thể đến với cộng đồng. | **3. Giữ gìn và phát huy giá trị các di sản văn hoá phi vật thể ở Quảng Nam**- Để giữ gìn và phát huy giá trị các di sản văn hóa phi vật thể ở Quảng Nam nói chung, các di sản văn hóa phi vật thể thuộc loại hình nghệ thuật trình diễn dân gian ở địa phương nói riêng, tỉnh Quảng Nam đã có nhiều biện pháp thu hút, huy động mọi nguồn lực cho công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản phi vật thể. - Các địa phương trong tỉnh đã đẩy mạnh tuyên truyền, nâng cao nhận thức bảo tồn và phát huy giá trị di sản phi vật thể trong nhân dân; tổ chức nhiều hoạt động có ý nghĩa để bảo tồn và phát huy giá trị của di sản văn hóa phi vật thể ở địa phương như: giới thiệu quảng bá và đưa vào giảng dạy trong nhà trường, tổ chức sinh hoạt trong cộng đồng, tổ chức truyền dạy, đào tạo cho thế hệ trẻ về kỹ năng thực hành di sản; duy trì và phát triển hoạt động của các câu lạc bộ, các hội thi, liên hoan nghệ thuật trình diễn dân gian,… |

**3. Hoạt động luyện tập**

**a. Mục tiêu:** Nhằm củng cố, hệ thống hóa, hoàn thiện kiến thức mới mà HS đã được lĩnh hội ở hoạt động hình thành kiến thức về Di sản văn hóa phi vật thể.

**b. Tổ chức thực hiện**

- Giáo viên tổ chức lớp học theo nhóm (5 nhóm), giao nhiệm vụ học tập, định lượng thời gian cho mỗi yêu cầu để các nhóm thực hiện bài tập 1, 2, 3, 4, 5; theo dõi và hỗ trợ (khi nhóm có yêu cầu); hướng dẫn trình bày và đánh giá kết quả.

- Phát phiếu học tập để học sinh thực hiện bài tập; tổ chức cho học sinh đánh giá
kết quả.

**Nhóm 1.** Trong các hình ảnh trang 26,27 hình ảnh nào là di sản văn hóa phi vật thể ở tỉnh Quảng Nam?

**Nhóm 2.** Nêu giá trị của Nghệ thuật Bài chòi trong đời sống của người dân Quảng Nam.

**Nhóm 3.** Em hãy so sánh sự khác nhau giữa điệu múa “Tân’tung” và điệu múa “Da’dá”.

**Nhóm 4.** Em ấn tượng với đặc điểm nào của Nghệ thuật Bài chòi? Vì sao?

**Nhóm 5.** Liệt kê ít nhất 2 hoạt động của chính quyền và nhân dân tỉnh Quảng Nam nhằm bảo tồn và phát huy giá trị của di sản Nghệ thuật Bài chòi hoặc Múa Tân'tung Da'dá.

**4. Hoạt động vận dụng**

**a. Mục tiêu:** Vận dụng kiến thức mới mà HS đã được lĩnh hội để giải quyết những vấn đề mới trong học tập.

**b. Tổ chức thực hiện**

 **Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập**

 GV yêu cầu HS thực hiện:

 + Nhóm lẻ: Bài tập 1

 + Nhóm chẵn:Bài tập 2

 **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập**

Các nhóm thực hiện yêu cầu. GV khuyến khích học sinh hợp tác với nhau khi thực khi thực hiện nhiệm vụ học tập, GV theo dõi, hỗ trợ các nhóm.

**Bước 3. Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**

- GV chọn 1 nhóm để trình bày, các nhóm khác bổ sung.

**Bước 4. Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**

GV bổ sung phần phân tích nhận xét, đánh giá, kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập của học sinh.

 GV cho HS xem video minh hoạ thêm về các loạ hình văn hoá phi vật thể tỉnh Quảng Nam.

**Giáo viên giao nhiệm vụ về nhà cho học sinh**

 - Học bài, hoàn thiện bài tập phần vận dung.

 - Xem trước chủ đề 4 và sưu tầm tư liệu về: Những xu hướng chính trong phát triển công nghiệp theo ngành ở tỉnh Quảng Nam. Hoàn thành phiếu bài tập về nhà

**PHIẾU BÀI TẬP VỀ NHÀ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Các ngành CN tiêu biểu** | **Em biết gì về ngành này** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |